

G92 DVD Player Controller Tuner



Das perfekte Herz eines Stereo- oder Multikanal Audio/Video-Systems

Multikanal Analog- und Digitalausgänge

Leistungsstarker Videoprocessor mit HDMI für 1080p

Zahlreiche Digital- und Analogeingänge

Upsampling/Buffering für optimalen Klang

Slot-In ROM-Drive mit zehnfach besserer Fehlerkorrektur

**AM/FM Tuner mit RDS
Optional auch mit DAB**



AUDIO REFERENCE

Der Ton macht die Musik.

**Vertrieb und Service
in Deutschland:**

Audio Reference GmbH
Alsterkrugchaussee 435
22335 Hamburg
Tel.: 040 / 5 33 20 - 359
Fax: 040 / 5 33 20 - 459

www.audio-reference.de
info@audio-reference.de



MERIDIAN

Meridian Audio Limited
Latham Road, Huntingdon,
Cambridgeshire, PE29 6YE, England.
Tel.: [44] 1480 445678
Fax: [44] 1480 445686

www.meridian-audio.com
info@meridian-audio.com

Meridians G-Serie, high performance digital und analog Audiokomponenten, bieten ein stilvolles Gehäusedesign in traditionellem schwarz oder samtigem silber.

Ob freistehend oder als Schrankeinbau, die G-Serie Komponenten bauen auf ihren Vorgängern, der vielfach ausgezeichneten 500-Serie und unserer Flaggschiff-Serie 800 auf, verfügen jedoch über vollständig für die G-Serie neuentwickelte Schaltkreise.

Mehrlagige Platinen sorgen für niedrigeres Rauschen und erhöhen die Performance. In den Produkten mit Video-Eigenschaften sorgen profitablere Breitband-Videokomponenten für maximale Bildintegrität.

Die Geräte der G-Serie sind einfach zu bedienen. Wo benötigt, wurde ein Lautstärkedrehregler integriert. Die Tasten an der Front sind sogenannte „Soft-keys“; ihre aktuelle Funktion wird kontextsensitiv vom Vakuum Fluoreszenz Display angezeigt.

Die gesamte Konfiguration vieler G-Serie Geräte kann per Windows-basierter Software am PC oder über die Tasten an der Front vorgenommen werden.

Die G-Serie Produkte verfügen über serielle Ports zur Fernsteuerung und Konfiguration, einen Eingang für externe IR-Sensoren und Triggerfähigkeiten, plus Meridian Kommunikations-Ports. Eine vielseitige, lernfähige und hintergrundbeleuchtete Fernbedienung wird mitgeliefert.

Der G92 ist ein DVD-Player, Vorverstärker und Tuner mit digitalen und analogen Multikanalausgängen und einem zuverlässigen slot-loading ROM-Laufwerk. Als Herz eines umfangreichen Stereo- oder Multikanal-AV-Systems stellt der G92 eine Alternative zum G95 dar, der zusätzlich über Multikanal-Endstufen verfügt. Wer über Meridian DSP-Lautsprecher, Aktivlautsprecher, oder separate Endstufen und Passivlautsprecher verfügt, ist mit dem G92 ideal versorgt.

Der G92 ist ein besonderes Highlight der Meridian G-Serie. Er spielt Audio CDs, MP3 CDs und DVD-Video, inklusive der DVD-Seite von Hybrid-Disks. Er decodiert Dolby Digital, DTS, MPEG und MP3 Datenströme zu PCM für Stereo und teilweise Multikanal, und er kann Dolby Digital, DTS und MPEG-Bitstream an einen Controller, wie Meridians G61 oder G68 zur externen Decodierung ausgeben. Darüber hinaus verfügt er über einen AM/FM Tuner mit RDS, wahlweise DAB, und er ist ein vollwertiger Vorverstärker mit vielen analogen und digitalen Ein- und Ausgängen.

Der G92 beinhaltet einen zweikanal Vorverstärker mit zwei coaxialen Digitaleingängen und drei analogen Eingängen. Er bietet analoge und digitale Multikanal- und zusätzliche (Aux) digital Stereoausgänge. Die Signalverarbeitung ermöglicht Upsampling decodierter Streams (nur stereo), oder decodierter Surround-Bitstreams externer Quellen. Darüber hinaus verfügt er über einen FM/AM-Tuner mit RDS/RDBS (G92), oder DAB/FM-Tuner (Modell G92-DAB).

G92 DVD Player Controller Tuner

Im Stereo-Modus ist der G92 ideal zur direkten Ansteuerung von Aktivlautsprechern geeignet, oder Endverstärkern mit Passivlautsprechern. Alternativ kann der G92 direkt mit einem Paar Meridian DSP Lautsprechern verbunden werden.

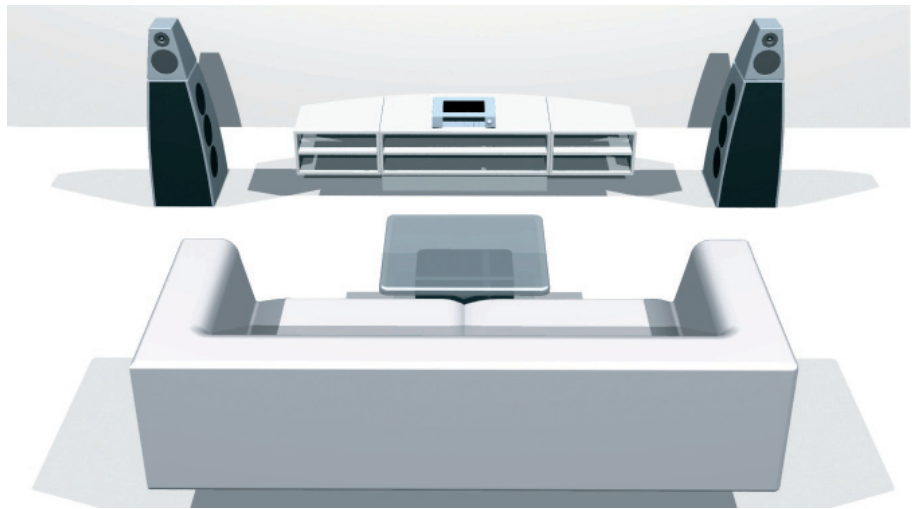
Der Multikanal Digitalausgang des G92 erlaubt den Anschluss an einen Surroundcontroller, wie beispielsweise den Meridian G61 oder G68. Alternativ können die digitalen und/oder analogen Multikanal-Ausgänge zur Erstellung eines leistungsstarken 5.1 Surroundsystems mit Meridian DSP Lautsprechern oder konventionellen aktiven oder passiven Lautsprechern mit Endstufen verwendet werden. Hier fühlt sich der G92 richtig wohl: als Herz eines kompletten Surroundsystems.

Der G92 besitzt einen leistungsstarken Videoprozessor und Scaler, der Bilder simultan über die S-Video und Composite-Ausgänge ausgibt, Progressive Component Video bietet und bis zu 1080p Video über den HDMI-1.1-Ausgang unterstützt. Hierzu verfügt er über zwei Composite, drei S-Video und einen interlaced Component Video Eingang, wobei alle diese Eingangssignale mit geeignetem Scaling an die Videoausgänge geleitet werden können.

Im Mittelpunkt des G92 Konzeptes steht ein robustes, extrem schnelles Computer DVD-ROM-Laufwerk mit Slot-In Lademechanismus – die mit Abstand beste Möglichkeit zur verlustfreien Datenrückgewinnung von Discs aller Art. Normalerweise arbeitet das Laufwerk mit Standardgeschwindigkeit; es kann die Daten im Zweifelsfall jedoch auch mit wesentlich höherer Geschwindigkeit lesen, was es in die Lage versetzt, mehrere Leseversuche zur Datenrückgewinnung bei problematischen Discs auszuführen.

Im Gegensatz zu Playern, die auf mechanische Weise durch Verringerung von Vibrationen versuchen Jitter zu verringern, schafft die Speicherarchitektur des G92 dieses Problem ein für alle mal ab. Die eindrucksvoll niedrigen Jitterwerte und hervorragende Bild- und Tonqualität des G92 sind der beste Beleg für die Überlegenheit dieser Technologie. Sie wird allenfalls noch vom Referenzlaufwerk 800 erreicht.

Die gesamte Digitalelektronik wird darüber hinaus durch ein neues, hochstabiles System zur Neutaktung (re-clocking) getrieben, was für eine weitere Verringerung des Jitters sorgt und klanglich zu höchsten Detailreichtum und einer



Die Illustration zeigt den G92 als Herz eines kompakten, Meridian-basierten Stereo DVD-Systems. Die Meridian DSP Lautsprecher erhalten ihre Signale von den digitalen Vorstufenausgängen des G92, wobei deren Lautstärke mittels des Reglers an der Front des G92 über die Kommunikationsleitung, oder via Systemfernbedienung geregelt wird. Der G92 bedient auch analoge Stereosysteme, zum Beispiel mit einem G56 oder G57 Endverstärker und passiven Lautsprechern Ihrer Wahl, oder natürlich auch analoge Aktivlautsprecher. Zusätzlich treibt der G92 auch ein komplettes 5.1 Surroundsystem mit digitalen Lautsprechern, oder analogen Verstärkern und konventionellen Lautsprechern – oder jede Kombination daraus. Mit drei analogen und vier digitalen Stereo Eingängen stehen reichlich Anschlussmöglichkeiten für externe Geräte zur Verfügung. Bei der Wiedergabe von Multikanal Discs in einem Stereo-System wird automatisch ein Stereo Downmix ausgegeben.

perfekten Stereoabbildung führt. Mehrere Netzteile sorgen dabei für eine strikte Trennung des digitalen und des analogen Signalwegs.

Der G92 verfügt über eine flexible Benutzerschnittstelle über die Tasten an seiner Front. Diese erlauben den Zugriff auf alle seine Funktionen. Über sogenannte "Types", also vordefinierte Benutzereinstellungen, lässt sich der G92 in wenigen Sekunden für eine bestimmte Anwendung konfigurieren. Ein Bildschirmmenü (On-Screen Display, kurz OSD) ermöglicht spezifischere Einstellungen für individuelle Erfordernisse.

Der Player verfügt über Flash ROM Speicher für sein Betriebssystem. Dadurch lassen sich Softwareupdates aus dem Internet herunterladen und via PC über die serielle Schnittstelle im G92 installieren. Die serielle Schnittstelle ermöglicht darüber hinaus auch die Verwendung von speziellen Fernsteuerungssystemen und dient zur Konfiguration des Gerätes über die mitgelieferte PC-Software.

Der G92 bietet drei wesentliche coaxiale S/PDIF Digitalausgänge für L/R, L/R

Surround, sowie Center und Subwoofer. Diese werden normalerweise mit einem Meridian Prozessor oder Meridian DSP Lautsprechern verbunden.

Sind diese Buchsen als MHR Smart Link konfiguriert, übertragen sie – oder der spezielle 15-polige MHR Smart Link Anschluss – hochauflösende, verschlüsselte Daten von DVDs in bestmöglicher Qualität. Über die Smart Link-Verbindung wird ein angeschlossener Meridian Prozessor zudem über die Art des übertragenen Datenstroms informiert, so dass dieser automatisch immer den richtigen Wiedergabemodus aktiviert. Ein zusätzlicher S/PDIF-Ausgang liefert einen Stereo-Downmix oder ein Bitstream Signal.

Der G92 beinhaltet einen Vorverstärker und einen Radio-Tuner. Der analoge Stereo-Hauptausgang des Vorverstärkers gibt entweder ein Festpegelsignal aus, oder ein variables Signal, das über den Lautstärkeknopf an der Gerätefront geregelt wird, dessen digital/analoge Regelung unserer Flaggschiff-Serie 800 und den DSP 8000 entstammt.

Der Tuner bietet wahlweise AM/FM-

G92 DVD Player Controller Tuner

Empfang, oder DAB/FM. Die erste Variante bietet AM (Lang- und Mittelwelle) und FM (UKW Stereo Band II) -Empfang mit RDS/RDBS und verfügt über eigene 24 Bit/96kHz A/D-Wandler. Seine digitale Signalverarbeitung gestattet dem Benutzer per Blend/Width Controll das Empfangsrauschen zu minimieren. Ein DSP-basierter Tiefpassfilter zur Störunterdrückung ist ebenfalls integriert. Nähere Informationen zur DAB/FM-Variante des G92 (VHF Band III und UHF L-Band) erhalten Sie über Ihren autorisierten Meridian Fachhändler.

Der G92 beherrscht Upsampling in Stereo, was dazu führt, dass sämtliche Digitalfilter in einem Frequenzspektrum operieren können, das weit außerhalb des menschlichen Hörvermögens liegt. Das sorgt für klangliche Verbesserungen im gesamten hörbaren Spektrum. Die gesamte Signalverarbeitung erfolgt mit 48 Bit Präzision. Ein offenerer, transparenter Klang mit strafferem Bass und einer musikalischeren Gesamtdarbietung ist das Ergebnis. Für die Ausgabe über die analogen Multikanal-Ausgänge werden sämtliche Signale vor der Analogwandlung auf 176,4/192kHz upgesampelt – D/A-Wandler arbeiten bei höheren Samplingraten effizienter – und für die Digitalausgabe wird mit 88,2/96kHz bei 24 Bit Wortlängen gearbeitet.



Der G92 eignet sich ideal als Schaltzentrale eines analogen oder digitalen Surroundsystems. Letzteres sehen Sie in der Abbildung oben. Tatsächlich treibt der G92 fast jede beliebige Kombination aus analogen und digitalen Lautsprechern in einem Surroundsystem (auch wenn es empfehlenswert ist, wenn alle Lautsprecher zumindest paarweise vom gleichen Typ sind).

Die Analogausgänge werden von einem 24 Bit D/A-Wandler mit upgesampelten 176,4 oder 192kHz Samplingrate bedient. Die Digitalausgänge bieten Samplingraten bis zu 96kHz bei 24 Bit, was der höchsten verfügbaren Auflösung heutiger Multikanal Digitalquellen entspricht.

Der G92 unterstützt praktisch jede Art von Bildschirm, sei es über Composite, S-Video, Component (progressive und interlaced), oder gar HDMI/DVI. Unterschiedliche Video-Eingangssignale können auf das optimale Ausgangssignal konvertiert werden, so dass nur ein einziges Verbindungskabel zum Display nötig ist.

Spezifikationen

Formate: DVD-Video, DVD-R, Video CD (VCD), CVCD, MP3; CD-Audio (CD-DA) inkl. CD-R, Hybriddiscs wie SACD (nur den CD-Layer) und DualDisc (nur den DVD-Layer)

Audio Eingänge: Analog: 3 Stereo Eingänge, unsymmetrisch 0,5-2,5Vrms via Cinch. Digital S/PDIF: 2 Stereo Coax Eingänge und 2 optische TosLink Eingänge

Tuner: Tuner mit eigenem 24/96 D/A-Wandler. AM (Lang und Mittelwelle, 150-285/525-1605kHz); FM (VHF Band II, 87,5-108MHz), Empfindlichkeit 2µV. DSP-Processing für FM Stereo/Mono "blend" und "width"; AM Tiefpassfilter und Störgeräuschfilter. Alternativ mit DAB/FM-Tuner erhältlich.

Audio Ausgänge: Analog: 6-Kanal Surround Ausgang, variabel bis 3Vrms, Digital: MHR Smart Link Digitalausgang (15 Pin D-Typ Buchse) und 3x coax, 1x Aux Digitalausgang. HDMI v1.1 6-Kanal Bitstream Ausgang (mit Video)

Funktionen: Dient als Player oder Controller mit Upsampling in Stereo. Als Stere-System zum Anschluss an analoge Endstufen und

passive Lautsprecher, oder an Meridian DSP Lautsprecher. Als Multikanal-System mit On-Board Surroundprozessor zum Betrieb von bis zu 6 Kanälen analoger oder digitaler Lautsprecher, oder einer Kombination daraus.

On-Screen Display: Einblendbares OSD erlaubt Statusüberprüfungen der Disc. Bildschirmschoner mit Timeout Optionen. Logo Bildschirm mit Pluge-Bar für Kontrasteinstellungen des Bildschirms

Video Features: Automatische PAL oder NTSC-Encodierung an Composite und S-Video. NTSC Schwarzpegel-Einstellung als 0 oder 7,5 IRE. 16:9 und 4:3 Unterstützung.

Videoprozessor: Zwei Composite Video Eingänge, ein Component Eingang, S-Video, Component und HDMI Ausgänge (HDMI überträgt Audio und ist kompatibel mit DVI via Adapterkabel), alle gleichzeitig aktiv. Gewählter Videoeingang kann in alle Formate und Auflösungen konvertiert werden (außer Non-Interlaced Component Eingang, welcher den Prozessor umgeht). Faroudja Video Optimization®, Scaling und De-Interlacing Technologie. HDMI-Port unterstützt 480p, 576p, 720p, 1080i und 1080p. Analog Component out verfügbar mit 480p und 576p.

Bedienung: Tasten mit Soft-key Funktion an der Gerätefront für Play, Pause, Stop, Previous, Next, plus 'Home' und 'More' Tasten. Tasten für Off, Display und Open/Close. Off-Taste im Standby hintergrundbeleuchtet. Tasten bei Betrieb hintergrundbeleuchtet.

Comms: Fernsteuerbar via RS232 für Hausinstallationen. Meridian Comms (DIN und BNC)

Trigger: 12V Trigger Schaltausgang

Front Display: Grafisches Punktmatrix Vakuum Fluoreszenz Display

Abmessungen: B 440mm x T 350mm (plus Anschlüsse) x H 90mm

Schrankeinbau: Kit erhältlich über den autorisierten Fachhandel.

Gewicht: 9kg

Ausführung: Meridian schwarz oder silber, Metall und Glas

Netzteil: Universal 100-240V, 50-60Hz, 25W

G92 DVD Player Controller Tuner



Rückseite des G92

Die fortschrittliche Digitalverarbeitung wird von Leistungsstarken DSPs (Digitale Signal Prozessoren) mit einer beeindruckenden Rechenleistung von 150MIPS (million instructions per second) durchgeführt.

Der G92 beherrscht zudem digitale Surround-Decodierung, um mittels der digitalen und analogen Multikanal-Ausgänge einfach und direkt Meridians DSP Lautsprecher oder herkömmliche Aktiv/Passivlautsprecher betreiben zu können.

Der integrierte Surroundprozessor decodiert 5.1 Dolby Digital- oder DTS-Soundtracks von DVD-Video-Discs, und Dolby Digital- und DTS-Datenströme externer Quellen. Er kann darüber hinaus ein Surroundsignal aus zweikanaligen Tonträgern wie Compact Discs, oder von externen Quellen synthetisieren, indem er die in den Aufnahmen vorhandenen latenten Surroundinformationen für ein Multikanal-Lautsprechersystem aufbereitet.

Eine Reihe sogenannter DSP Presets erlaubt Ihnen die Wahl einer geeigneten Surroundbearbeitung für unterschiedliche Quellen. Bei 5.1-Quellen wird automatisch der „Discrete“-Modus für Musik-Quellen oder „Cinema“ für Filme aktiviert. Bei zweikanal Audioformaten kann der DSP normalerweise mittels der Taste DSP am Gerät oder der Fernbedienung MSR+ zwischen den folgenden Modi umgeschaltet werden: Trifield (Meridians vielgerühmtes Stereo-Decoding für drei Lautsprecher, empfohlen für Musik), Stereo (für den linken und rechten Hauptlautsprecher plus Subwoofer, sofern vorhanden), oder PLII (für Filme empfohlen).

Auch videoseitig sorgen fortschrittlichste Schaltungen, selektierte Video Phasenfilter und profitaugliche Video-Encoder für rauschfreie Bilder mit beeindruckender Lebendigkeit, Tiefe und Auflösung. Separate Oszillatoren für die Video- und Audio-Schaltkreise

gewährleisten eine jitterfreie Signalverarbeitung in beiden Signalwegen.

Der G92 besitzt einen Studiotauglichen, hochauflösenden Videoprozessor/Scaler der Techniken zur Bildoptimierung sowohl von Meridian, als auch von Faroudja miteinander kombiniert. Dieser Prozessor verarbeitet Composite, S-Video und interlaced Component Video und konvertiert das Signal zwischen diesen Formaten, oder auf den HDMI-Standard, für eine Bildübertragung aller Videoquellen über ein einziges Kabel. Über eine Bypass-Funktionen können Progressive- oder HD-Komponenten direkt zu den Ausgängen durchgeschleift werden.

Über HDMI überträgt der G92 auch high-resolution Digital Audio nach der Spezifikation HDMI v1.1 mit bis zu sechs Kanälen PCM bei 24 Bit/96kHz, oder einen 5.1 Bitstream.

Der HDMI-Port unterstützt eine Vielzahl hochqualitativer Digital-Videooptionen inklusive 480p, 576p, 720p, 1080i und 1080p. Analoges Component Out ist verfügbar mit 480p und 576p.

Der Videoprozessor bietet Optionen zur Bildoptimierung, die über die Tasten an der Gerätefront, oder die MSR+ und das Gerätedisplay einstellbar sind. Für den internen DVD-Player und die externen Videoeingänge lässt sich die Bildposition horizontal/vertikal justieren Helligkeit, Kontrast, Farbe und Hue (Farbton, NTSC) lassen sich für die Videoeingänge regeln.

Der HDMI-Ausgang kann mittels Adapter auch an DVI-Eingänge mit HDCP-Unterstützung angeschlossen werden.



Alle Informationen in diesem Datenblatt wurden sorgfältig auf ihre Richtigkeit überprüft. Meridian Audio und die Audio Reference GmbH übernehmen jedoch keine Haftung für Fehler oder Auslassungen. Änderungen bleiben jederzeit vorbehalten.

© Übersetzung 2008 Audio Reference



Der G92 besitzt ein DVD-ROM Laufwerk mit Slot-In Lademechanismus.